

Panthéon inca

La mythologie andine préhispanique décrivait les astres et les grands faits et phénomènes physiques comme des divinités en elles-mêmes. Le seul dieu au sens plein du terme était Viracocha, le dieu créateur vénéré par la caste impériale. D'autres dieux importants plus proche du peuple étaient le soleil (Inti), la lune (Mama Quilla) protectrice des femmes, la terre (Pacha Mama) et les phénomènes climatiques (Illapa). La mythologie inca est constitué par un ensemble de légendes et de la mémoire collective des différents peuples de l'empire inca.

■ Divinité ■ Dieu ■ Déesse ■ Esprit ■ Héros ■ Animal ■ Monstre

■ **ACLLAS** : Jeunes filles qui étaient choisies pour leur grande beauté afin de suivre une préparation civile et religieuse pour servir l'Inca ou Inti ou bien être mariées à un noble.

■ **APOCATEQUIL** ou **APOTEQUIL** ou **ILLAPA** : Dieu de la foudre

■ **APU** : Divinité ou esprit des montagnes. Chaque montagne, caverne ou rocher assez important avait son propre Apu auquel on adressait des sacrifices.

■ **AMARU** : Créature souvent représentée par un serpent ailé à deux têtes (puma et oiseau) qui est capable de franchir les frontières des trois niveaux du pacha. Amaru symbolise l'eau qui coule dans les canaux d'irrigation, les rivières et les sources et qu'il faut économiser.

■ **ATAGUCHU** : Dieu mentionné dans le mythe de la création. Fatigué de la solitude des cieux, il a créé des êtres divins pour être ses serviteurs, en même temps, il créa Guamansuri et l'envoya sur terre.

■ **ATAHUALPA** : Dernier souverain Inca, décapité par Pizarro en 1533. Il est à l'origine de la légende de l'inkarrí.

■ **AUQUIS** : Divinités locales

■ **AXOMAMA** : (mère-pomme de terre) Déesse de la pomme de terre. La pomme de terre qui existe en très nombreuses variétés, est la base de la nourriture des peuples andins. Elle était la fille de Pachamama.

■ **AYAR (les)** : Les huit ancêtres originels des Incas. Quatre jeunes hommes et quatre jeune femmes, soeurs et épouses de ceux-ci. C'étaient Ayar Manco et sa femme Mama Ocllo; Ayar Cachi et Mama Cora; Ayar Uchu et Mama Rahua et enfin, Ayar Auca et Mama Huaco.

■ **CATEQUIL** ou **APOCATEQUIL** : Frère jumeau de Piguero né d'un oeuf il est le dieu du bien et du jour Dans les hautes terres du nord du Pérou il passe pour le dieu des éclairs et du tonnerre. Catequil était peut-être un autre nom ou une autre représentation du dieu Illapa.

■ **CAVILLACA** : Déesse vierge qui tomba enceinte après avoir mangé un fruit contenant la semence d'un dieu. Après la naissance du bébé, elle exigea que son père reconnaisse l'enfant. Personne ne se présenta. Elle posa alors le bébé par terre qui rampa vers Coniraya.



- CH'ASCA ou CH'ASKA-QUYLLUR : Déesse de l'aube et du crépuscule, qui était la protectrice des jeunes filles et des fleurs. Elle est considérée comme l'étoile du soir, Vénus.
 - CHAUPIÑAMCA : Déesse considérée comme le pendant féminin du dieu Paryaqqa. Elle était l'aînée des cinq soeurs.
 - CONOPA : Objet de forme particulière qui était vénéré.
 - CONIRAYA : Dieu de la Lune qui engrossa Cavillaca avec une graine.
 - CONTITI VIRACOCHA PACHAYACHACHIC : Dieu créateur donné à Viracocha par le peuple Cacha du centre des Andes.
 - COPACATI : Déesse d'un lac.
 - CUICHU ou CHUYCHU : Bel arc-en-ciel qui était au-dessous des deux dieux (Punchao et Ch'aska) et qui a ensuite été élevé au rang de dieu des nobles car il représentait la beauté réservée aux nobles.
-

■ EKEKO : Esprit bienveillant qui apporte bonheur et prospérité. Le culte Ekeko est très ancien mais il est encore répandu. Il est habituellement placé dans la maison sous la forme d'une statuette représentant un petit homme grassouillet qui porte toutes les choses que la famille désire.

■ GUAMANSURI : Mortel créé par Ataguchu qui fut envoyé sur Terre où il rencontra la belle Cautaguan qu'il mit enceinte. Il fut brûlé et ses cendres remontèrent au ciel.

- HANAN PACHA : Le monde supérieur où se trouvent le soleil, la lune et les étoiles.
 - HUACA ou WAK'A : Lieu ou objet sacré.
 - HUALLALLO CARHUINCHO : Dieu du feu et dieu principal des Wankas dépeint comme un humain aux traits de chien, qui dévorait les enfants. Exilé dans la jungle par Viracocha il continua à manger de la chair humaine. Inti déguisé en jeune garçon le surprit et l'envoya pieds et poings liés sur une île où il était mordu par des animaux pour toute l'éternité.
 - HUAMANCANTAC : Dieu du guano particulièrement vénéré par les peuples de la côte.
 - HUANACAURI : Montagne sacrée dans la fondation de l'état Inca.
 - HUANAYPATA : Dernier lieu où s'arrêtèrent les ancêtres des Incas.
 - HUANCA : Rocher important censé détenir la puissance des ancêtres ou d'un ayllu.
 - HUARI : Dieu géant de la Guerre et principale divinité de la culture Chavin qui était aussi associé à la pluie et à l'agriculture.
 - HUATHIACURI : Héros culturel ou divinité mineure des Yauyos pré inca.
 - HUAYTAPALLANA : Elle était la fille de Huallallo d'une grande beauté dont Amaru, fils de Pariacaca tomba amoureux malgré l'hostilité de leur parents respectifs. Les pères se battirent couvrant la terre d'atrocités, alors Viracocha les puni pour leurs cruautés et les transforma en dieux des montagnes enneigées.
 - HURKAWAY : Serpent gardien qui rôde à Uku Pacha. On pense que cette créature est en fait Urcaguay, la divinité des métaux et des trésors.
-

- ILLAPA ou APU PUNCHAW : Dieu inca du Tonnerre, de l'Orage et des Eclairs.
 - IMAYMANA VIRACOCHA : Fils aîné (ou serviteur) de Conticci Viracocha.
 - INKARRI ou INKARI : Légende très vivace selon laquelle le dernier sapa inca, Atahulpa, ressusciterait pour reprendre sa place légitime.
 - INTI : Dieu du soleil, de la lumière reconnu par tous les peuples andins.
 - INTI RAYMI : Fête du solstice d'hiver en l'honneur du dieu Inti qui se tient à Cuzco..
-

- KA-ATA KILLA : Déesse pré inca de la Lune dans la région du lac Titicaca
- KAI PACHA : le monde intermédiaire où les hommes vivent.

- KANOPA : Dieu de la grossesse.
 - KHUNO : Dieu de la Tempête des peuples des hautes vallées andines.
 - KOLASH : Dieu des oiseaux. Kolash est né comme un oiseau et est devenu plus tard un humain comme le dieu Paryaqqa.
 - KON : Dieu de la pluie et du vent. Il était le fils d'Inti et de Mama Quilla.
-

- MALLKU : Esprit des montagnes qui prend l'apparence d'un condor.
 - MAMA ALLPA : Déesse de la fertilité représentée avec de nombreux seins.
 - MAMA COCA : Déesse de la Santé et de la bonne humeur. A l'origine c'était une prostituée qui fut coupée en deux par des amants jaloux mais elle naquit à nouveau sous la forme d'un plant de coca dont les feuilles étaient seulement mâchées par les hommes.
 - MAMA CUNA : Grande prêtresse qui instruisait pendant quatre ans et veillait sur les Acllas afin qu'elles se consacrent à leur apprentissage religieux ou civil.
 - MAMA KILLA : (Mère de la Lune) Déesse du mariage, de la Lune et des fêtes. Fille de Viracocha et de Mama Qucha ou épouse ou fille d'Inti. Elle passe pour la mère de Manco Capac, Pacha Camac, Kon et Mama Uqllu.
 - MAMA NINA : Déesse de la lumière, du feu et des volcans.
 - MAMA OCLLO : Fille d'Inti et de Mama Killa ou de Viracocha et Mama Qucha, elle épousa Manco Capac et découvrit en sa compagnie Cusco. Elle enseigna aux femmes l'art du filage.
 - MAMA QUINOA : Déesse du quinoa qui était à la base des habitants.
 - MAMA QUCHA ou MAMA COCHA : (Mère de la mer) Déesse de l'océan et des poissons, protectrice des pêcheurs. Mère d'Inti et de Mama Killa qu'elle eut avec Viracocha.
 - MAMA PACHA : voir Pacha Mama.
 - MAMA RAYHUANA : Déesse de la flore et de la faune, source d'énergie et de fécondité, de fertilité, Les champs cultivés en pommes de terre, maïs, ollucos, mashua ou quinoa étaient placés sous sa protection.
 - MAMA SARA ou SARAMAMA : (mère du maïs) Déesse du maïs.
 - MAMA UQLLU : Sœur et épouse de Manco Capac qui enseigna aux Incas l'art de filer.
 - MAMA WAYRA : (Mère du vent) Déesse purificatrice de l'air et des vents, protectrice des oiseaux.
 - MANCO CAPAC : (Manco Inca ou Ayar Manco) Premier souverain inca légendaire.
 - MANAÑAMCA : Déesse malveillante, consort du dieu Huallallo Carhuincho. Elle affronta le dieu Paryaqqa qui la vainquit et la jeta à la mer.
 - MAYU : (la rivière céleste) Voie lactée.
-

■ NAYAMLAP : Héros légendaire de la vallée de Lambayeque.

■ ORQO CILAY : Groupe d'étoiles brillantes de Mayu qui protégeaient les troupeaux de lamas royaux.

■ PACHA : Ce terme désigne les trois niveaux spatio-temporels :

- Ukhu Pacha, le monde souterrain,
- Kay Pacha, le monde visible où vivent les hommes,
- Hanan Pacha, le monde supérieur où se trouvent le soleil, la lune et les étoiles.

■ PACHA CAMAC ou PACHA KAMAC ou PACHA KAMAQ : Créateur du monde souterrain qui devint par la suite créateur du monde dans sa totalité. C'est aussi un dieu associé au feu, au ciel, aux nuages et aux tremblements de terre.

■ PACHA MAMA : Très importante déesse largement vénérée par les peuples andins et dont le culte n'a jamais cessé. Elle est la protectrice de la nature, pourvoyeuse d'eau et de

nourriture, favorisant la fertilité de la terre.

■ PARICIA : Dieu qui déclenchait des inondations si on lui manquait de respect. Peut-être un autre nom de Paryaqaqa.

■ PARYAQAQA : Dieu pré-inca né faucon il devint ensuite humain. Dieu de l'eau et des averses.

■ PIGUERO ou PIKIRU : Dieu de la Nuit et du Mal.

■ PUNCHAO ou PUNCHAW : Représentation d'Inti sous la forme d'un disque orné de rayons

■ QHAXRA-KAMAYUQ : Dieu qui empêchait les voleurs d'entrer dans la maison.

■ QHOA ou COA : Déesse qui apportait la pluie et l'arc-en-ciel mais aussi les tempêtes et la grêle. Elle avait l'apparence d'un grand félin ailé, bondissant d'un nuage à l'autre (les éclairs) poussant de forts rugissements (le tonnerre). Son urine formait la pluie et le battement de ses grandes ailes faisaient tomber la grêle.

■ QOYLLUR ou COYLLUR : Déesse des étoiles qui accompagnait Mama Killa, la déesse de la lune

■ RIMAC et CHACLLA : Deux frères qui se sont sacrifiés pour mettre fin à une sécheresse qui sévissait sur la côte. Rimac est devenu une rivière et Chaclla est devenu la pluie.

■ ROAL : Dieu créateur des Q'ero de la vallée de Cuzco.

■ RUNACOTO: Dieu de la sexualité masculine particulièrement vénéré par les hommes insatisfaits de la taille de leur pénis. Il est l'époux de Chaupiñamka, la sœur aînée de Pariaqaqa.

■ SARAMAMA ou ZARAMAMA : Autre nom de Mama Sara, la déesse du maïs.

■ SORIMANA : Dieu pré-inca des volcans et des tremblements de terre

■ SUPAY : Dieu de la Mort qui règne sur l'au-delà, Ukhu Pacha. Ce mot désigne aussi les démons qui tourmentent les vivants.

■ TAHUANTINSUYU : Désignation de l'empire inca s'étendant sur près de 4500 km sur la côte pacifique de l'Amérique du sud. (1,8 millions de km², 14 Millions d'habitants, Capitale: Cuzco, langues principales : Quechua, aymara, vers l'an 1500)

■ TEMENDUARE et ARIKUTE : dieux frères qui, avec leurs affrontements, ont provoqué une inondation. Ceci à la suite de la conjuration d'un monstre muni d'une centaine de pattes d'eau. On pense que Temenduare et Arikute sont d'autres noms pour les dieux Vichama et Mallko.

■ TUNAPA VIRACOCHA : Messenger de Viracocha dont une représentation gignatesque apparaît sur une paroi rocheuse dans le petit village d'Ollantaytambo,

■ TOCAPO VIRACOCHA : et son frère Imahmana Viracocha furent envoyés par leur père Viracocha pour visiter les tribus du nord et pour nommer toutes les choses qui existaient.

■ TONAPA ou CONAPA : Assistant divin de Viracocha.

■ TULUMANYA ou TURUMANYAY : le premier arc-en-ciel (arc-en-ciel des anciens), de la poitrine duquel l'Amaru est né par le rayonnement de Viracocha.

■ TUMAYRICAPAC et TUMAYHANAMPA : Dieux jumeaux pré-inca d'une région appelée Chinchaycocha. qui sont associés à la foudre. Ils sont également considérés comme des héros civilisateurs.

■ TUNUPA : Dieu aymara des volcans ainsi que de la foudre et de l'eau. Selon les mythes de Collasuyo, Tunupa a mis de l'ordre dans le monde et est souvent confondu avec Viracocha.

■ TUTANAMCA et YATANAMCA : Dieux jumeaux des ténèbres et de la nuit. Ils gouvernèrent le monde au début des temps puis Viracocha envoya Huallallo Carhuancho,

dieu du feu, pour les vaincre et éclairer la terre.

■ TUTUJANAWIN : Divinité pan-andine obscure qui a donné la vie et l'énergie à tout ce qui se trouve dans l'univers.

■ UKHU PACHA : Monde inférieur associé aux morts gouverné par Supay et à une nouvelle vie et aux récoltes; il est gouverné par Pachamama.

■ UNU PACHAKUTI : Déluge envoyé par Virachocha pour noyer les géants violents qui avaient construit Tiwanaku (Bolivie).

■ URCAGUARY : Divinité des métaux, des pierres précieuses et de toutes les ressources du sous-sol. Urcaguay était représenté avec un corps de serpent et une tête de taruka (cerf andin).

■ URPAY HUACHAC : Déesse de la pêche et des poissons.

■ URQUCHILLAY : Dieu qui prenait soin des animaux domestiques et du bétail. Il était représenté comme un homme puissant avec une tête de lama ou bien comme un lama ou un bélier multicolore.

■ URPIHUACHAY : Déesse d'origine Chincha, créatrice des oiseaux et des poissons qui fut l'épouse de Pacha Camac. Elle est décrite comme une femme avec un mélange de traits d'oiseaux et de poissons.

■ VICHAMA : Dieu de la Mort et le fils d'Inti. Sa mère fut assassinée par son demi-frère Pacha Camac et il s'est vengé en transformant les humains créés par Pacha Camac en rochers et en îles. Ensuite, il a fait éclore trois œufs d'où naquit une nouvelle race humaine.

■ VILCAS : Terme Huarochiri qui sert à désigner les divinités masculines rassemblées pour dire qui est le père du bébé dans le mythe de Cavillaca.

■ VIRACOCHA ou WIRAQUCHA : Dieu créateur suprême des Incas venu de la mer pour créer le soleil, la lune et les étoiles et les fit se déplacer puis il créa un peuple de géants violents qu'il noya dans un déluge. Il serait parti vers l'Ouest en marchant sur l'océan Pacifique. Inti devint alors le dieu principal.

■ WAK'A ou HUACA : Lieu ou objet sacré.

■ WASIKAMAYUQ : Dieu gardien de la maison aidé dans sa tâche par Qhaxra-kamayuq.

■ YANA RAMAN ou LIBIAC : Dieu pré-inca de la Foudre chez les Yaros qui fut assimilé par la suite à Illapa.

■ ZARAMAMA ou SARAMAMA : Autre nom de Mama Sara, la déesse du maïs.

■ Divinité ■ Dieu ■ Déesse ■ Esprit ■ Héros ■ Animal ■ Monstre

