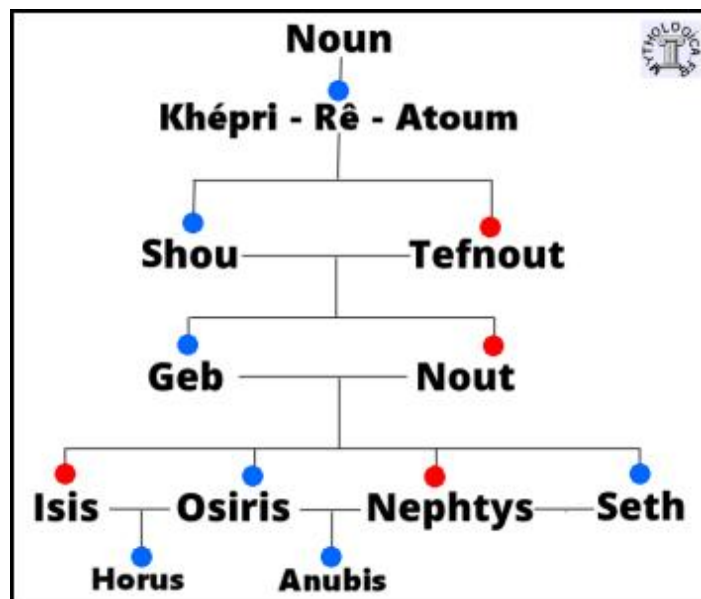


# Panthéon égyptien

Liste des divinités égyptiennes. Une des caractéristiques de la mythologie égyptienne est son aspect local. Il y a de nombreuses divinités dans chaque nome ce qui explique leur grand nombre et la possibilité d'avoir des fonctions similaires sous un nom différent. Une autre caractéristique est la grande longévité de la religion de l'Égypte ancienne qui va durer plus de trois mille ans. Le culte des dieux égyptiens évolua au fil du temps, des cultes importants se développent à l'échelle locale puis ils sont petit à petit repris sur tout le pays égyptien. On aurait pu penser que devant la multitude des divinités anciennes et nouvelles les égyptiens aient pu avoir quelques difficultés à s'y retrouver. Les caractéristiques des anciens dieux étaient syncrétisées avec les nouvelles divinités pour ménager les croyances de chaque territoire. Par exemple Râ, dieu dont le culte était très ancien fut réuni avec Amon, divinité du Nouvel Empire pour former Amon-Râ. De plus des divinités de pays étrangers étaient intégrées comme Baal, Ishtar, Sérapis ou Astarté. Les principales divinités sont soulignées.



■ Dieu ■ Déesse ■ Esprit / Génie ■ Animal ■ Monstre ■ Autre entité

■ AAH ou IAH ou YAH : Dieu de la Lune. Une manifestation de Thot sous forme d'Ibis. Dieu Lune qui était représenté sous la forme d'un homme à tête d'épervier ou, parfois, à tête d'ibis, toujours coiffé du croissant et du disque lunaire. Il est généralement assimilé à Thot, à Khonsou et à Osiris. Il est devenu le dieu du renouveau, de la renaissance, du rajeunissement.

■ ABASET : Déesse solaire coiffée d'une dépouille de vautour surmontée d'un modius où est représenté un hérisson.

■ ABDJOU : Poisson mythique qui accompagne et protège la barque de Rê durant son périple nocturne. Il est mis en relation avec Osiris en raison du jeu de mots Abdjou/Abydos.

■ ACH ou ASH : Dieu des oasis originaire du désert de Libye qui fut assimilé à Seth.

■ AGEB : Dieu bélier, qui personnifiait l'inondation bienfaitrice du Nil. Dans le texte des Sarcophages en tant qu'échanson du Soleil, il fournit les vivres au défunt et garantit l'abondance sur les autels.

■ AHA (le combattant) : Génie bénéfique mi singe, mi lion qui était souvent invoqué comme protecteur des femmes enceintes et des enfants à la basse époque avant d'être éclipsé par Bes.

■ AHEQET : Déesse de Hirour dans le nome du lièvre représentée par une grenouille symbolisant la vie et la fécondité. Elle était associée à Khnoum

■ AKEN ou AQEN : Dieu de l'Au-delà, qui menait la barque des défunts vers le monde des morts.

■ AKEPHALOS : Démons sans tête de l'Égypte helléniste qui étaient les esprits des criminels décapités.

■ AKER : Dieu terre primitif. Il est symbolisé par deux protomés de lion ou par deux têtes d'hommes aux visages opposés. Dans l'autre monde, il assure le passage de Rê sur son dos. Les Akerou, pluriel d'Aker, sont des divinités primordiales de la terre, qui ont sans doute précédé Geb.

■ AKHTI : Dieu représenté par un ibis chauve qui guidait le soleil couchant et transportait l'esprit du défunt dans le ciel nocturne.

■ AM-HEH (Dévoreur d'éternité) : Dieu mineur de l'Au-delà, qui est figuré comme un homme à tête de chien et considéré comme un aspect d'Ammout; il ne pouvait être repoussé que par Atoum.

■ AMAOQUET (la cachée) : Déesse qui représente le vent qui ne peut pas être vu mais seulement senti.

■ ÂMES DE PÉ ET DE NEKHEN : âmes des ancêtres de la ville de Nekhen en Haute-Égypte et de la ville de Pé en Basse-Égypte étaient considérées comme des esprits protecteurs. Dans le Livre des Morts,

les trois âmes de Nekhen, à tête de faucon, sont identifiées à Horus, accompagné de ses fils, Douamoutef et Kébehsénouf. Les trois âmes de Pé sont identifiées à Horus, accompagné de ses fils, Amset et Hâpi.

■ **AMESEMI** : Déesse protectrice koushite et épouse d'Apédémak, le dieu-lion. Elle était représentée avec une couronne en forme de faucon ou avec un croissant de lune sur la tête au sommet duquel se tenait un faucon.

■ **AMMOUT** ou **AMIT** (la dévoreuse des morts) : Monstre composite (crocodile, lion et hippopotame) qui dévorait le cœur du défunt qui n'avait pas été justifié par le tribunal d'Osiris.

■ **AMON** (le Caché ou l'Inconnaissable) : Dieu de la création qui formait avec Mout et Khonsou la triade thébaine, il devint au Nouvel Empire le puissant dieu du soleil et de l'air. Avec Amonèt, il forme l'un des couples de l'ogdoade. Il fut syncrétisé plus tard à Rê pour devenir Amon-Rê.

■ **AMONET** ou **AMEMET** : Forme féminine associée au dieu Amon, représentée sous la forme d'une femme portant la couronne rouge. Aux époques tardives elle forme avec Amon l'un des couples de l'ogdoade.

■ **AMENHOTEP** : Mortel, fils de Hapou, il fut l'architecte d'Amenhotep III et après sa mort il fut divinisé comme dieu de la guérison et de la Sagesse.

■ **AMENT** : Un aspect de la déesse Mout, représentée portant le Pschent.

■ **AMON-RÊ** : Dieu né du syncrétisme entre Amon et Rê pour faire en sorte qu'il soit reconnue comme roi de tous les dieux du panthéon égyptien.

■ **AMSET** ou **IMSET** : Un des quatre fils d'Horus chargé de veiller avec Isis sur le foie de la momie et représenté avec une tête de humaine.

■ **ANAT** : Déesse guerrière d'origine d'Asie mineure, qui protégeait Pharaon lors des combats. Elle fut donnée comme consort à Seth selon une suggestion de la déesse Neith.

■ **ANDJ** : Dieu de l'assemblée divine de la XXe porte dans le "Livre des portes".

■ **ANDJÉTY** (Celui qui vient d'Andjet) : Dieu tutélaire d'Andjet (Busiris) associé au pilier Djed, il fut assimilé à Osiris et il décidait de la renaissance du défunt.

■ **ANHOUR** ou **ONOURIS** : Dieu guerrier étranger. Il est adoré dans la ville de This, en compagnie de la Déesse Lointaine.

■ **ANOUKIS** ou **ANQET** (celle qui enlace) : Déesse de l'île de Sehel, qui formait avec Satis et Khnoum une triade de la région Eléphantine.

■ **ANTA** : Aspect de la déesse Mout vénérée à Tanis en tant que consort d'Amon.

■ **ANTY** (Le Griffu) : Dieu faucon guerrier représenté dans une barque, possédant des aspects de Seth. Il était vénéré avec Matit dans le XIIe nome de Haute Égypte. Parfois confondu avec Nemty.

■ **ANTYWY** : Nom donné aux dieux Horus et Seth reconciliés et dont le culte était rendu à Tjebou.

■ **ANUBIS** : Dieu funéraire représenté par grand chien noir ou un homme à tête de chien noir.

■ **ANUPET** : Déesse des funérailles et du désert, elle est la contrepartie féminine du dieu Anubis. Elle est également une déesse du XVIIe nome de la Haute Égypte où se trouve le centre de son culte dans la ville de Cynopolis « la cité des chiens » (Henou en égyptien). Elle est également considérée comme la protectrice du corps d'Osiris. Elle était représentée comme une femme à tête de chacal ou une femelle chacal enceinte ou allaitante.

■ **ANZTI** : Très ancien dieu de la ville de Busiris représenté par un homme barbu coiffé de deux grandes plumes. Il fut remplacé par Osiris.

■ **APÉDÉMAK** : Dieu lion des Méroïtes, maître de la guerre et de la fertilité. Adoré dans le « temple du Lion » de Naga et de Nasawarat es-Sofra.

■ **ÂPERETISET** ou **ÂPERET-ISIS** (celle qui équipe le trône) : Déesse lionne, parèdre de Min et la mère de Kolanthès; elle est représentée portant la coiffure hathorique.

■ **API** : Dieu solaire figuré comme un scarabée muni des ailes du faucon. Son image symbolise les deux étapes majeures de la course du soleil.

■ **APIS** : Taureau sacré de Memphis.

■ **ÂQEN** : Un des passeurs cités dans le livre des Pyramides qui se réveille si le défunt répond correctement aux questions de son collègue Mahaef.

■ **ARENSNOUPHIS** : Dieu d'origine nubienne, son rôle est mal connu; il était représenté comme un lion ou comme un homme avec une couronne de plumes et parfois une lance. Arensnouphis était vénéré à Philae, où il était appelé le « compagnon » d'Isis, et dans le temple de Dendour. Les Égyptiens l'ont syncrétisé avec leurs dieux Onouris (Anhour) et Shou.

■ **ASH** : Dieu contrôlant les produits des oasis du désert Libyque et les vignobles du Delta occidental. Représenté comme un personnage hiéracocéphale ou à tête humaine, il est mentionné depuis l'époque

Thinite.

■ **ATON** : Dieu solaire. Représentation picturale sous Akhenaton comme un disque solaire avec des rayons solaires qui se terminent dans les mains et tiennent l'Ankh

■ **ATOUM** (celui qui est achevé) : Né du Noun c'est avec son sperme ou son crachat, qu'il a créé le dieu Shou et la déesse Tefnout qui donnèrent à leur tour naissance aux autres dieux de l'Ennéade. Dans une autre version c'est uniquement par le verbe qu'il créa le premier couple. Assimilé au soleil du soir il se place à la tête de l'Ennéade héliopolitaine.

---

■ Dieu mineur de l'Au-delà qui serait associé à la douleur ou à l'angoisse spirituelle qui affectent le pharaon.

■ **BA** : Représente l'énergie de communication, de transformation et de déplacement de chaque être, homme ou dieu. Il était représenté par un oiseau à tête humaine.

■ **BABAÏ** : Monstre à la tête de crocodile, à la crinière de lion, aux pattes postérieures d'hippopotame et antérieures de hyène, qui lors de la pesée du cœur dévorait les ka de ceux qui n'étaient pas justifiés. Il est associé à Ammout.

■ **BABA** ou **BABI** ou **BEBON** : Démon maléfique, voleur et menteur, représenté par un babouin ithyphallique. Il vivait dans les entrailles humaines et il était associé aux prouesses sexuelles dans la vie après la mort. Mentionné dans le livre des Morts, il assiste à la cérémonie de la psychostasie dans la "Salle des deux vérités", attendant avec Ammout les âmes de ceux jugés indignes. Son pénis était employé comme mât de la barque.

■ **BANEBDJEDET** : Dieu de la fécondité appelé le Bélier de Mendès, dans le Delta. On lui associait la déesse poisson, Hatmehyt, et il aurait été le père d'Harpocrate.

■ **BAQ** : Dieu de l'assemblée divine de la XXIe porte dans le "Livre des portes".

■ **BASTET** : Déesse du foyer joyeux, de la chaleur du soleil, de la maternité, protectrice des femmes enceintes et des enfants. Cette déesse de la maison est représentée sous la forme d'un chat ou d'une femme à tête de chat bien qu'elle prenne parfois l'aspect guerrier d'une lionne Sekhmet.

■ **BASTY** : Nom de l'un des quarante juges du tribunal d'Osiris.

■ **BAT** : Déesse du VIIe nome de Haute Égypte, représenté sur la palette de Narmer, assimilée à Hathor à partir du Moyen Empire. Son emblème figure un visage féminin de face, parfois double, affublée d'oreilles de vache et surmonté par deux cornes stylisées.

■ **BATA** : Dieu mal connu à l'aspect d'un taureau et assimilé à Seth.

■ **BEHEDETITE** ou **HOR-BEHEDETY** : dieu égyptien sous forme d'un faucon accroupi. Adoré à Behdet (Edfou), il plus tard a été identifié comme une forme locale du dieu Horus. Le Béhédétite, épithète de l'Horus solaire ailé, symbolise la domination du soleil sur l'ensemble du monde.

■ **BENBEN** : Tertre qui émergea de l'océan primordial, Noun, et sur lequel le soleil est apparu pour la première fois.

■ **BENOU** ou **BENU** (celui qui étincelle) : Dieu égyptien du soleil, sous forme d'oiseau. Lié à Atoum, le dieu du soleil le mieux connu de Héliopolis. Il est dit s'être créé lui-même de l'océan primitif. Les Grecs l'ont transcrit par Phoenix. C'est le Héron cendré que la mythologie a lié au Lever du Soleil.

■ **BÈS** (celui qui protège) : Dieu protecteur contre le mauvais œil et les forces du mal et un dieu de la maison, comme un dieu de la musique, guérisseur et protecteur du sommeil, de la fertilité et du mariage. Il était représenté de face comme un nain barbu et grimaçant doté d'une queue.

■ **BESET** : Epouse de Bès.

■ **BOUKHIS** ou **BAKHA** : Déification du Ka du taureau sacré du dieu Montou, qui était enterré dans les couloirs souterrains du Bachéum d'Ermant.

---

■ **CHAI** : Dieu du destin puis dieu protecteur du foyer et parfois des récoltes. Il avait l'aspect d'un serpent.

■ **CHAOS** : Océan primordial personnifié par le Noun. c'est le domaine du non-créé qui contient les germes de toutes choses mais non structurées. Après la création il menace continuellement ce qui est créé en menaçant ses structures.

■ **CHENTAYT** (la veuve) : Déesse protectrice qui était associée à l'aspect d'Isis qui avait perdu Osiris et l'avait ensuite ramené à la vie. Elle est représentée sous la forme d'une vache couchée, momifiée, qui tient entre ses cornes le disque solaire. Elle provoquait la germination et elle incarnait la coque protectrice dans laquelle Osiris se régénérerait

■ **CHENTYT** : Déesse d'Abydos assimilée à Nout.

■ **CHEPES** : Dieu de la Justice, de la Loi et de la Lumière représenté par un homme à tête de faucon

et un disque solaire sur la tête. Il est devenu un aspect de Thot

■ **CHESMET** ou **SHEMETET** : Déesse de la magie. Elle était la mère mythique du roi puis de tous les défunts.

■ **CHESMOU** (*Broyeur d'Osiris*) : Dieu du pressoir, du cellier, de l'huile et des onguents, chargé d'approvisionner les dieux.

---

■ **DEDOUN** ou **DEDWEN** : Dieu du désert de Nubie, qui est désigné comme le « seigneur de la Nubie » dans les textes des pyramides. On le voit brûler de l'encens lors des naissances royales, ce parfum lui étant associé du fait qu'il était parfois apporté en Égypte par la route fluviale de la Nubie. Il était représenté sous un aspect anthropomorphe.

■ **DÉESSE DES ARBRES** : L'arbre sacré de la nécropole, particulièrement le sycomore, personnifié sous forme de déesse, procure aux morts ombre et fraîcheur, boisson et nourriture.

■ **DJED** : Le pilier Djed représente un arbre en fleurs stylisé puis il fut identifié à la colonne vertébrale d'Osiris.

■ **DJEN** : Dieu de l'assemblée divine de la XXe porte dans le "Livre des portes".

■ **DJET** : Le corps est le réceptacle de toutes les composantes d'un être (le ba, le ka, l'akh, l'ombre ou le nom) qui doit être impérativement préservé par l'embaumement.

■ **DOUAMOUTEF** (*celui qui adore sa mère*) : Un des quatre fils d'Horus chargé de veiller avec Neith sur l'estomac de la momie et représenté avec une tête de chacal.

■ **DOUAOUR** : Dieu associé à la barbe royale, dont il est la personnification. Il était le patron des soins du visage du défunt.

■ **DOUÂT** : Lieu de séjour de Rê pendant la nuit. Par extension la Douât est le lieu de séjour des défunts.

■ **DOUNAOUY** (*Celui qui étend le bras*) : Dieu faucon de XVIIIe nome de Haute Égypte, représenté comme un oiseau aux ailes déployées, debout sur un perchoir.

---

■ **ERMOUTHIS** : Nom grec de Rénénoutet, la déesse cobra qui protège les moissons et les greniers.

■ **ENNEADE** : Assemblée de neuf divinités composée de huit divinités Geb et Nout et les petits enfants Osiris, Isis, Seth, Nephtys et d'un démiurge Atoum-Rê.

---

■ **FETKET** : Dieu chargé de pourvoir en boissons Rê, le pharaon défunt et les défunts dans le Monde Souterrain.

■ **FILS D'HORUS** : Quatre génies préposés à la garde des viscères de la momie dans les vases canopes. (Amset, Douamoutef, Hâpy et Kébehsénouf)

---

■ **GEB** (*celui qui est étendu*) : Dieu égyptien de la terre. Dans la cosmogonie héliopolitaine, il était le fils de Shou et Tefnout. Le frère et le mari de Nout. Ses enfants étaient Osiris, Isis, Nephtys, Seth et Horus l'Ancien. Avec Nout, il a produit le grand œuf dont est issu l'oiseau Bénou

■ **HA** : Dieu de l'occident. Le verbe ha signifie descendre, tomber, aller dans... C'était la divinité protectrice du XVe nome de Basse Égypte.

■ **HA-HOTEP** : Dieu de la huitième butte.

■ **HAMARKHIS** : Dieu représentant le soleil éclairant et vivifiant le monde et personnification de la fonction royale.

■ **HÂPY** : Dieu personnifiant les inondations du Nil et les bienfaits qu'elles apportent au peuple d'Égypte.

■ **HÂPI** : Un des quatre fils d'Horus chargé de veiller avec Nephtys sur les poumons de la momie et représenté avec une tête de babouin.

■ **HAROERIS** (*Horus le vénérable*) : L'un des deux dieux qui se partageaient le temple de Kom Ombo l'autre était Sobek.

■ **HARPARÉ** (*Horus, le Soleil*) : (Horus, le Soleil), dieu enfant, fils de Monthou et de Râtaouy dans la triade de Médamoud.

■ **HARPOCRATE** : Fils d'Isis et d'Osiris, représenté sous la forme d'un jeune enfant nu avec la tresse juvénile.

■ **HARSAPHES** ou **HÉRYSHEF** : Dieu à tête de bélier adoré à Héracléopolis, que les Grecs identifièrent à Héraclès d'où le nom de la ville.

■ **HARSIESIS** (*Horus, fils d'Isis*) : Forme particulière d'Horus, ce dieu polymorphe.

■ **HARSOMTOUS** (*Horus qui réunit les deux terres*) : Fils d'Horus d'Esna et d'Hathor qui était célébré lors des

fêtes agraires ou lunaires.

- **HATMEHYT** : Déesse poisson de Mendès associée à Banebdeb.
  - **HATHOR** (*La demeure d'Horus*) : Déesse de l'Amour, de la Musique et de la Joie, elle est la protectrice d'Horus.
  - **HEDEDET** : Déesse poisson.
  - **HEDEDET** : Déesse scorpion vénérée à Edfou, à l'époque tardive. Sa protection était invoquée contre les animaux venimeux.
  - **HEDJHOTEP** : Dieu ou parfois déesse des tissus et des vêtements.
  - **HEDJOUR** (*Grand Blanc*) : Forme divine se manifestant dans un singe cynocéphale rapidement confondu avec Thot.
  - **HEH** : Personnification de l'espace et du temps incommensurable (éternité), qui est figuré sous la forme d'un personnage accroupi, les bras levés vers le ciel. Les entités Heh sont censées soutenir le ciel. Elles peuvent être quatre ou huit, réparties au coin du monde.
  - **HEHET** : Déesse représentant l'Eternité ou de l'Infini. Avec Hehou, forme l'un des couples de l'ogdoade d'Hermopolis.
  - **HEHOU** : Avec Hehet, il forme l'un des couples de l'ogdoade d'Hermopolis. .
  - **HEKA** : Dieu qui personnifie la magie, fils de Khnoum et Nebtou.
  - **HEMEN** : Dieu faucon originaire de Haute Égypte qui combat les forces du Chaos.
  - **HEMSOUT** : Déesse du destin et de la protection. Elle est représentative du ka. Sa coiffure porte un bouclier avec au dessus deux flèches entrecroisées.
  - **HEQUET** (*la souveraine*) : Déesse à tête de grenouille originaire d'Antinoupolis. Elle est chargée de présider aux naissances. Elle est mentionnée dans les textes des pyramides où elle est liée au roi dans son ascension céleste. C'est elle qui tend le signe de la vie sous le nez de l'enfant modelé par Khnoum. Elle était déesse de Hirour, tout près de l'actuel Achmounein.
  - **HERMANUBIS** : Dieu psychopompe résultant de la fusion d'Hermès et d'Anubis considéré comme le fils d'Osiris et de Nephtys.
  - **HERYSHEF** ou Harsaphès : Dieu à tête de bélier adoré à Héracléopolis, que les Grecs identifiaient à Héraclès d'où le nom de la ville.
  - **HESAT** : Déesse vache céleste, nourrice du soleil et mère d'Anubis. Elle est censée donner naissance à Pharaon sous la forme d'un veau d'or. Elle fournissait le lait (appelé bière d'Hésat) aux hommes et aux divinités et qui avait le pouvoir de guérir les blessures.
  - **HETEPES-SEKOUES** : Déesse cobra de l'au-delà, protectrice d'Osiris contre les ennemis. Son pouvoir tient à sa nature d'Oeil de Rê, qui lui permettait de brûler les ennemis.
  - **HORAKHTY** (*Horus des 2 horizons*) : Sous la forme d'un faucon il est le dieu du soleil se levant à l'horizon. Dieu solaire adorée à Héliopolis sous la forme de Rê-Horakhty.
  - **HORNEDJITEF** (*Horus Vengeur de son Père*) : Forme d'Horus qui est le protecteur d'Osiris, son père et du Roi.
  - **HOR-KHENTAKHTAI** : Ancien dieu faucon protecteur d'Athribis, dans le Delta, identifié à Horus.
  - **HORMERTY** (*Horus aux 2 yeux*) : Dieu céleste et guerrier dont les yeux sont le soleil et la lune.
  - **HORSEMSOU** : Désigne Horus l'Ancien.
  - **HORUS** : Dieu faucon, fils d'Isis et Osiris.
  - **HORSAÏSIS** (*Horus, Fils d'Isis*) : Forme du jeune Horus soulignant ses liens avec la déesse Isis.
  - **HOTEP** (*être en paix*) : Dieu des offrandes mais il désigne la paix, la table d'offrande et les sacrifices, il est aussi le « dieu de la campagne de félicité ».
  - **HOU** : Personnification de la puissance de la parole. Ainsi a-t-il été associé à la langue de Ptah dans la cosmogonie memphite où il apparaît comme le verbe créateur. Dans les textes des pyramides il accompagne le pharaon lorsqu'il est devenu une étoile.
  - **HOUROUN** ou HORON : Dieu protecteur à tête de faucon d'origine cananéenne, assimilé à Harmakhis ou à Horus sous le Nouvel Empire.
- 
- **IAH** ou YAH ou AAH : Dieu lune qui était représenté sous la forme d'un homme à tête d'épervier ou, parfois, d'ibis, toujours coiffé du croissant et du disque lunaire. Il est généralement assimilé à Thot, à Khonsou et à Osiris. Il est devenu le dieu du renouveau, de la renaissance, du rajeunissement.
  - **IAHES** : Dieu mal connu aussi transcrit Rahès, il est assimilé à Horus et Min dans le paragraphe 17 du livre des Morts et Pharaon s'identifie à lui dans les textes des Pyramides en tant que souverain du Sud.
  - **IAT** : Déesse qui personnifie le lait. Dans les textes des pyramides, elle joue le rôle de mère

nourricière du roi défunt.

■ **IB** : Le cœur qui est à la fois le siège de la pensée et de la conscience mais c'est surtout l'emplacement de la mémoire qui va pouvoir témoigner devant les juges.

■ **IBOU-OURET** : Nom du gardien de la « salle d'abattage ».

■ **IGAÏ** : Dieu des oasis du désert occidental, qui avait un lieu de culte à Dakhla. Son nom s'écrit à l'aide de deux signes ouas sur un pavois.

■ **IHET** : Vache primordiale, proche de Methyer. Protectrice de la tête du défunt, son image orne les hypocéphales, disques de papyrus ou de cartonage à décor prophylactique, placé sous le chef des momies à la Basse époque.

■ **IHI** ou **IHY** : Dieu enfant, joueur de sistre, fils de Hathor qui personnifiait la joie. Son nom est généralement attaché au temple de Dendara consacré à Hathor.

■ **IKHESEF** : Divinité assimilée à Anubis.

■ **IMENTET** ou **AMENTET** : Déesse personnifiant l'Occident, représenté comme une femme portant le hiéroglyphe de l'ouest. Elle est parfois figurée protégeant Osiris ou un dieu solaire.

■ **IMHOTEP** : Personnage historique du troisième millénaire déifié. Il fut architecte, et vizir de Djéser.

■ **IMSET** ou **AMSET** : Un des quatre fils d'Horus chargé de veiller sur le foie de la momie et représenté avec une tête de humaine.

■ **IOUF** : Singes protecteurs du défunt qui figurent dans les tombeaux de la vallée des reines.

■ **IOUNMOUTEF** : dieu-fils, personnifiant le sentiment filial. A l'origine, il n'est qu'une épithète d'Horus

■ **IOUNYT** : Déesse de la ville d'Ermet, consort de Montou.

■ **IOUSAAS** (*Celle qui vient quand elle est grande*) : Déesse d'Héliopolis qui matérialise l'apparition du désir de susciter le monde chez le démiurge, au moment où il engendra le premier couple divin.

■ **IRTA** (*Celui qui a créé la terre*) : Forme primordiale d'Amon qui apparut, au commencement, pour engendrer le monde, représenté sous la forme d'un serpent. Il créa les huit divinités de l'Ogdoade d'Hermopolis

■ **ISDES** : Seigneur de l'occident qui, dès le Moyen Empire, figure parmi les membres du tribunal d'Osiris.

■ **ISIS** : Fille de Geb et Nout selon la généalogie Héliopolitaine. Sœur et épouse d'Osiris. Mère d'Horus. Magicienne qui revivifia le corps démembré de son époux.

■ **KA** : Double immatériel de l'être et incarne les forces vitales des dieux comme des hommes. Il est représenté par deux bras levés.

■ **KAMOUTEF** (*Le Taureau de sa mère*) : Dieu ithyphallique de la région de Thèbes, incarnant les principes générateurs, souvent associé à Amon ou Min.

■ **KÉBEHSÉNOUF** (*celui qui rafraîchit ses frères*) : Un des quatre fils d'Horus chargé de veiller avec Serket sur l'intestin de la momie et représenté avec une tête de faucon.

■ **KEK** ou **KEKOU** : Dieu d'Hermopolis, Kékou représente, avec son double féminin Kékout, l'obscurité et les ténèbres du chaos primordial Il forme avec Kekout l'un des couples de l'ogdoade d'Hermopolis.

■ **KEKET** ou **KEKOUT** : Avec Kékou, elle forme l'un des couples de l'ogdoade d'Hermopolis; elle est représentée par une femme à tête de grenouille.

■ **KEMOUR** (*Grand noir*) : Divinité taureau du nome d'Athribis, dans le Delta.

■ **KHEFETHERNEBES** : Déesse qui personnifie l'Occident de la ville de Thèbes, forme locale d'Hathor.

■ **KHENSIT** : Déesse épouse de Sopdou, dans le XXe nome de Basse Égypte. Redoutable fille de Rê qui prend l'aspect de l'Uraeus.

■ **KHENTAMENTIOU** (*Le premier des Occidentaux*) : C'est à dire le maître de la mort. Il était le dieu des morts et des nécropoles d'Abydos où il fut remplacé par Osiris sous la Ve dynastie.

■ **KHENTETKHAS** : Déesse lionne de la région de Memphis.

■ **KHENTYKHETY** : Dieu d'Athribis, se manifestant dans un crocodile. Il incarne le soleil du matin repoussant les créatures de l'obscurité.

■ **KHEPRI** (*celui qui se transforme*) : Dieu symbolisant le soleil du matin, la renaissance quotidienne de Rê. Originaire d'Héliopolis il est représenté sous la forme d'un scarabée.

■ **KHERTY** : Dieu de Létopolis se manifestant sous la forme d'un bélier couché ou momiforme.

■ **KHÉRYBAQEF** (*Celui qui est sous le moringa*) : Dieu de la région de Memphis, connue dès l'Ancien Empire et représentée comme un homme à tête d'ibis. Il est chargé de la protection du sarcophage d'Osiris.

■ **KNOUM** (*celui qui s'unit*) : Dieu à tête de bélier qui régnait sur la région de la première cataracte.

- **KHONSOU** (le voyageur) : Personnification de la lune, il est représenté comme un enfant momiforme reconnaissable à la mèche de cheveux.
  - **KOLANTHES** : Dieu, considéré à Akhmîn comme le fils de Amon-Min et Répit, assimilé à Apérêtisèt. Il peut également être l'enfant d'Isis et d'Osiris.
- 
- **MAA** : Personnification de la vision, instrument de l'omniscience divine.
  - **MAANITEF** (Celui qui voit son père) : Nom de la divinité présidant au 8e jour du mois et veillant sur le défunt dans les Textes des Sarcophages.
  - **MAÂT** : Déesse de la Vérité, de l'Ordre et de la Justice, Maât est plutôt la représentation de l'ordre cosmique.
  - **MAFDET** : Déesse symbolisée par une genette. Dans le Livre des Morts elle est chargée de défendre le défunt contre les serpents.
  - **MAHAEF** (celui qui regarde autour de lui) : Il doit réveiller Aqen pour qu'il conduise le défunt dans sa barque
  - **MANDOULIS** : Dieu lion de Basse Nubie. Il possédait une chapelle à Philae, mais il était surtout vénéré à Kalabsha. Ses déesse parèdre était Ouadjyt ou Satis. Il fut particulièrement adoré par les Blemmyes qui continuèrent son culte, ainsi que celui d'Isis, longtemps après la christianisation de l'Égypte.
  - **MATIT** : Déesse lionne guerrière du XIIe nome de Haute Égypte.
  - **MEDJET** : Sorte de fantôme invisible cité dans le Livres des Morts.
  - **MEHEN** (Celui qui est lové) : Serpent bénéfique, protecteur de la barque sacrée dans laquelle prend place Rê pour sa navigation nocturne dans le monde inférieur. On le trouve mentionné pour la première fois dans les Textes des Cercueils.
  - **MEHETOURET** : Vache primordiale (voir Méthyer)
  - **MEHYT** ou **MEHIT** (Celle qui est complète) : Déesse lionne de This, veillant à l'orée du désert et contrôlant les ouadis débouchant sur la vallée. Considérée comme l'oeil du soleil elle incarne la Déesse Lointaine ramenée par Onouris.
  - **MENNEFER** : Entité féminine personnifiant la ville de Memphis.
  - **MENOËT** : Déesse personnifiant la bière et qui intervient en faveur du défunt dans les textes funéraires. Menqèt est représentée avec une cruche sur la tête.
  - **MENTIT** : Déesse lionne associée à Onouris. Dans les rituels ancien, elle protégé le roi durant les cérémonies jubilaires (fête Sed).
  - **MERET** ou **MERYT** (l'aimée) : Déesse double qui séduisait par les chants et les danses.
  - **MEROUR** ou **MNÉVIS** : En ancien égyptien Merour, en grec Mnévis. Taureau noir adoré à Héliopolis, il était l'animal sacré du dieu Rê. Dieu de la création et de la reproduction, il est le « taureau qui couvre les femelles ».
  - **MERTSEGER** (Celle qui aime le silence) : Déesse locale de la nécropole de Thèbes, qui était associée à Hathor, maîtresse du désert de l'Ouest. Elle prenait la forme d'un serpent qui habitait la « cime », montagne qui dominait les nécropoles de la rive gauche thébaine. Elle est la protectrice des ouvriers de Deir el-Médineh.
  - **MESKHENET** : Personnification des briques, sur lesquelles prenaient appui les femmes au moment de l'accouchement. Elle était la protectrice des parturientes.
  - **METHYER** ou **METHYOUR** (la grande nageuse ou la grande inondation) : Vache céleste qui symbolisait les eaux primordiales et donna naissance au soleil qu'elle portera entre ses cornes jusqu'à l'apparition de la butte émergée.
  - **MIN** : Dieu ithyphallique du neuvième nome; Dieu de la fertilité et de la reproduction. Il est le protecteur des pistes qui vont vers la mer Rouge.
  - **MIYSIS** ou **MAAHES** (celui qui est vrai à côté d'elle) : Dieu de la Guerre à tête de lion, il est le fils de Ptah et Bastet en Basse Égypte ou Sekhmet en Haute Égypte.
  - **MNEVIS** : Taureau sacré vénéré à Héliopolis, incarnation terrestre du dieu Rê et médiateur du dieu Atoum.
  - **MONTOU** : Dieu guerrier à tête de faucon, coiffé de deux plumes droites et d'un disque solaire, le front souvent dominé par deux uraeus.
  - **MOUT** : Epouse d'Amon et mère de Khonsou dans la triade thébaine.
- 
- **NEBETHETEPET** (Dame de la satisfaction) : Contrepartie féminine d'Atoum, le démiurge d'Héliopolis, elle fut assimilée à Hathor.

- **NEBETOU** ou **NEBETOUOU** (*Dame des oasis*) : Déesse locale adorée à Esna, où elle est la compagne de Khnoum et la mère d'Héka. Elle est assimilée à la déesse des récoltes, Ermouthis.
- **NEFERTEM** ou **NEFERTOUM** (*Atoum est parfait !*) : Dieu lotus, c'est le lotus bleu primordial d'où s'élançait le soleil au jour de la création. Il est le fils de Ptah et de Sekhmet dans la théologie memphite.
- **NEHEBKAOU** (*celui qui unit les deux Ka*) : Dieu serpent dont la puissance invincible protégeait l'Égypte et le monde inférieur qui n'est jamais que sa face négative. Dans les Textes des Pyramides, il est appelé fils de Selkis, la déesse scorpion. Une autre traduction le donne pour fils de Geb et de la déesse des moissons Renénoutèt. Il apparaît dans le Livre des Morts comme une manifestation de Rê.
- **NEHEMETAOUAY** (*Celle qui défend des dépouillés*) : Elle était vénérée à Hermopolis où elle était considérée comme l'épouse de Nehebkau. Ailleurs, elle était l'épouse du dieu de la sagesse et de l'écriture, Thot.
- **NEITH** : Déesse originaire de la ville de Saïs dans le delta du Nil. Déesse de la guerre, de la chasse, de la royauté, du tissage, du mariage, du sommeil
- **NEKHBT** : Déesse vautour, protectrice de la Haute-Égypte, du pharaon et de la royauté du Sud. Au Nouvel Empire, elle devint la protectrice des accouchements.
- **NEMTY** (*Celui qui se déplace*) : Dieu faucon figuré perché sur un pavois. Il était adoré en Moyenne Égypte et il apparaît dans les mythes comme un batelier des dieux les plus importants.
- **NEPHTYS** (*Maitresse de la Maison*) : Déesse protectrice des morts qui veille sur le sarcophage, elle est associée à Hâpi pour protéger le vase canope contenant les poumons du défunt. Elle est la fille de Geb et de Nout. Elle est également la soeur d'Isis qu'elle aida à retrouver les morceaux du corps d'Osiris démembré par son épouse Seth. Elle est aussi considérée comme l'amante d'Osiris avec qui elle aurait eu Anubis.
- **NEPIT** : Déesse des céréales. Contrepartie féminine de Néper
- **NEPRI** ou **NEPER** : Dieu des céréales qui personnifiait souvent l'abondance. Il était considéré comme le fils de Renénoutèt et de Sobek. Son épouse était peut-être Tayet, la déesse du tissage.
- **NETJER** : Mot égyptien qui désigne un dieu. (Pluriel: netjerou). Netjeret désigne une déesse. Netjeri désigne les génies.
- **NOUN** : Personnification de l'élément liquide primordial, c'est la masse informe primitive à partir de laquelle s'élabore la matière organisée. Considéré comme un dieu qui protège Shou et Tefnout des attaques du Chaos.
- **NOUNET** : Déesse qui forme avec Noun l'ogdoade d'Hermopolis.
- **NOUT** : Divinité féminine figurée soit nue, couverte d'étoiles, soit vêtue d'une tunique étoilée qui symbolisait le firmament.
- **OGDOADE** : Assemblée huit divinités d'Hermopolis ("la ville des Huit" en grec) qui existaient avant le chaos primordial. (Amon – Amonet, Noun – Nounet, Hehou – Héhet, et Kekout – Keket).
- **ONOURIS** ou **ANHOUR** (*Celui qui ramène la Lointaine*) : Dieu guerrier de This associé à la déesse Méhyt. Il fut assimilé à Shou parti chercher Tefnout dans le désert.
- **OPHOIS** ou **WEPWAWET** : Dieu à tête de chacal adoré à Lycopolis.
- **OPET**, **IPET** ou **IPY** : Déesse mère, qui peut être représentée par un hippopotame. Un sanctuaire lui était consacré à côté du temple de Khonsou à Karnak, à l'intérieur de l'enceinte d'Amon. A Thèbes, elle était aussi vénérée dans le temple de Louxor, où elle fut confondue avec la personnification des appartements privés d'Amon. Le dieu venait s'unir à elle une fois par an, afin d'assurer l'éternel renouvellement des cycles naturels, lors de la fête d'Opet.
- **OSIRIS** : Dieu de la fertilité et du développement végétal puis il devint le dieu des morts et de la résurrection à la vie éternelle.
- **OUADJOUR** (*Le Grand Vert*) : Personnification d'une grande étendue d'eau.
- **OUADJET** ou **OUADJYT** ou **OUTO** (*celle qui fait fleurir*) : Déesse cobra originaire de la ville de Bouto, protectrice de la Basse-Égypte. Associée à la déesse vautour Nekhbt elle est la protectrice du pharaon.
- **OUASET** : Personnification de Thèbes, représentée comme une femme portant sur la tête le hiéroglyphe désignant la ville.
- **OUDJAT** : L'œil d'Horus complet. Dans la mythologie, il avait été endommagé par Seth et guéri et complété par Thot. Il désignait le disque lunaire dans son intégrité.
- **OUNENNEFER** (*Celui qui demeure parfait*) : épithète d'Osiris.
- **OUNOUT** : Déesse du XVe nome de Haute Égypte, apparaissant tantôt sous l'aspect d'une hase ou sous la forme de l'Uræus.
- **OUNSHEPSEF** : Forme d'Osiris apparaissant sous la forme d'un phénix.



- OUPESSET : Déesse flamme de Philae, considérée comme une forme de l'Uraeus.
  - OUPOUAOUT ou OUPAOUT (*Ouvreur de chemin*) : Dieu à tête de loup gris originaire de Lycopolis en Haute Égypte. Son nom désignait un dieu des morts qui frayait aux âmes le chemin de l'Amenti. Il apparaît dans les rituels d'Abydos comme le fils d'Osiris, raison pour laquelle on l'a parfois identifié à Horus.
  - OUR : Ancien dieu s'incarnant sous la forme d'un faucon céleste. Le soleil est son œil droit, la lune son œil gauche.
  - OURET-HEKAOU (*Grande en charmes magiques*) : Personnification de la puissance surnaturelle des dieux, capable de donner ou de retirer la vie. Elle s'incarne dans les couronnes.
  - OUSERET (*la puissante*) : Déesse de Thèbes. Il semble qu'elle ait été l'épouse d'Amon avant Mout. Dans le livre des morts Ousret désigne un lieu de la campagne de félicité.
- 
- PACHET ou PAKHET (*Celle qui ouvre les voies des pluies orageuses*) : Déesse lionne chasserresse régnant sur le désert oriental, adorée dans la région de Beni Hassan. Les grecs l'assimilèrent à Artémis et le petit temple rupestre qui lui était consacré près de Beni Hassan fut appelé Spéos Artemidos (sanctuaire d'Artémis).
  - PANEBTAOUY (*maître des deux terres*) : Dieu jeune vénéré principalement à Kom Ombos où il forme une triade avec Haroëris et Tasenètnéferèt. Il représente le pouvoir de pharaon.
  - PTAH : Dieu des artisans, des artistes et des architectes. Démonstrateur de Memphis, il est l'époux de Neith et puis celui de Sekhmet; il est le père de Néfertoum.
- 
- QADESH : Déesse d'origine syrienne dont le culte fut implanté autour de Memphis par les prisonniers asiatiques, à partir du Nouvel Empire. Elle est généralement figurée de face, nue, debout sur un lion, tenant entre ses mains des serpents ou des plantes. Sa protection était sollicitée contre les animaux venimeux.
  - QÉBÉHOUT ou KEBECHET : Déesse en rapport avec les libations d'eau fraîche et la purification, patronne du Xe nome de Haute Égypte. Fille d'Anubis (ou Rê) et d'Anupet
  - QEFEDENOU : Ancien dieu de Memphis figuré par un singe et mentionné dans le Livre des Morts et
  - QEREHET : Déesse cobra incarnant l'origine des temps.
- 
- RATAOUY (*Soleil des deux terres*) : Déesse compagne de Montou à Erment. Elle forme une triade avec Montou et Harparé.
  - RÊ ou RÂ : Dieu-soleil d'Héliopolis, à tête de faucon, créateur suprême de l'Univers qui apparaît sous diverses formes : Khépri, le soleil levant et Atoum, le soleil couchant.
  - RÊ-HORAKHTY (*Rê-Horus de l'horizon*) : Syncretisme entre Rê et Horakhty fusionnés en une divinité unique. C'est la personnification du soleil au zénith, à l'apogée de sa puissance et de sa splendeur.
  - REM ou REMI : Dieu poisson qui fertilisait la terre avec ses larmes et produisait à la fois de la végétation et des reptiles.
  - RENENOUTET ou RENENOUT ou RENOUTET (*la nourrice*) : Déesse cobra qui protège les moissons et les greniers.
  - REPIT ou RENCET : Déesse de l'année, du renouveau, et aux époques tardives de la jeunesse qu'on nomme « déesse de l'Éternité » et dame du temps. Elle est représentée une femme avec une longue pousse de palmier recourbée sur la tête.
  - RESHEP ou RESHAF : Dieu guerrier d'origine cananéenne, dont le culte est attesté à partir du Nouvel Empire. Il est souvent représenté les armes à la main et son front est généralement orné d'une tête de gazelle.
  - RESOUDJA (*Celui qui s'éveille étant sain*) : Un des nombreux noms d'Osiris.
- 
- SATIS ou SATET : Patronne de la première cataracte, formant une triade avec le dieu Khnoum et la déesse Anoukis. Satis est figurée comme une femme portant une couronne blanche, ornée de deux cornes d'antilope ou de gazelle. Adorée sur l'île d'éléphantine, elle était la gardienne de la frontière sud.
  - SBOMEKER ou SEBEWYEMEKER : Dieu méroïtique qui avait les épithètes d'Osiris. Ce dieu créateur entouré de nombreux signes de vie ankh est figuré anthropomorphe, avec la double couronne égyptienne, tenant devant lui un sceptre ouas et un curieux attribut.
  - SEBHMET : Déesse lionne du Réhésou.
  - SED ou SEDY (*celui avec une queue*) : Très ancien dieu protecteur du pharaon et de la Maât.
  - SEDJEM : Personnification de l'ouïe en tant que faculté divine. Sedjem est représenté sous la forme

d'un homme portant une oreille de bovidé sur la tête.

- SEFEKHETABOUY : Epithète de Séchat devenue une déesse à part entière à partir du Nouvel Empire. Elle est la protectrice des bibliothèques.
- SEKHATHOR (Celle qui se souvient d'Horus) : Déesse vache, dont les fonctions sont essentiellement nourricières.
- SEKHMET : Déesse lionne, qui provoquait la chaleur et les épidémies meurtrières; elle éliminait les ennemis de Rê car elle représentait la fureur destructrice du soleil.
- SELKET (Celle qui fait respirer) : Déesse qui protègent du venin des scorpions et des serpents.
- SÉMATOURÈT (Grande vache sauvage) : Déesse vache d'El Kab au pelage blanc. Elle est considérée comme la mère du roi quand celui-ci est décrit comme un taureau.
- SENMENTY : Il semble qu'il s'agisse d'une divinité animale.
- SEPA: Dieu protecteur des nécropoles, assimilé à Osiris et figurée comme une scolopendre.
- SEPT HATHOR : Groupe de sept déesses qui jouaient le rôle semblable à celui de nos fées, fixant dès la naissance les destins du nouveau-né.
- SÉRAPIS ou SARAPIS : Divinité tardive gréco-égyptienne très vénéré né du syncrétisme entre Zeus et Osiris.
- SERKET (celle qui fait respirer) : Déesse bienfaitrice qui gardait le sarcophage de pharaon. Dans les textes funéraires, elle apparaît comme la mère du défunt, qu'elle allaite. Il protégeait le vase canope avec Kébehsénouf. Elle protégeait également contre les piqûres de scorpion et les morsures de serpent.
- SÉSHAT ou SECHAT : Déesse qui présidait à l'écriture et aux sciences.
- SETH : Dieu dieu ambivalent, caractérisé par sa violence et son agressivité indispensables à la conservation du monde. Il reçu en partage les déserts et fut le meurtrier d'Osiris avant de devenir l'ennemi d'Horus. Mais il est aussi le défenseur du soleil et de Pharaon. A partir de la Basse Epoque il fut regardé comme l'ennemi et le symbole du mal.
- SHAÏ (celui qui détermine) : Génie protecteur associé à Rénénoutet qui détermine la durée de la vie.
- SHED ou CHED : Dieu enfant, représenté nu avec la tresse caractéristique de l'enfance, du Nouvel Empire. Guérisseur, il protège des animaux venimeux.
- SHEDIT : Déesse primordiale, figurée sous l'aspect d'une vache.
- SHENTAIT ou CHENTAYT : Déesse vache représentée couchée, le disque solaire entre les cornes, le symbole Bat attaché autour du cou. Son rôle est de provoquer la germination.
- SHEPES (le vénérable) : Dieu solaire et céleste d'Hermopolis, en relation avec la lumière. Il est représenté sous les traits d'un homme portant le soleil sur la tête.
- SHESEMTE : Déesse à tête de lion, patronne de certains attribut royaux qui se manifeste dans l'uraeus. Elle était étroitement associée avec les déesses dangereuses avec qui elle gardait le corps d'Osiris et elle fusionna avec elles pendant l'Ancien Empire, mais elle n'a jamais perdu son existence indépendante.
- SHETAT : Ancienne déesse vautour d'El Kab, supplantée par Nekhbèt.
- SHOOU ou CHOU (celui qui est vide) : Shou est le dieu de l'Atmosphère, qui se trouve entre Geb et Nout. Membre de l'Ennéade.
- SHOUT : L'Ombre est une composante visible d'une personne qui continue à exister après la mort.
- SIA : Né du sang tombé de la verge de Rê, Sia était le dieu de la connaissance. Il apparaît dès l'Ancien Empire, représenté à la droite de Rê. Il est chargé de porter les papyrus où sont écrits les textes sacrés.
- SOBEEK : Dieu crocodile vénéré dans le Fayum et à Kom Ombo, Sobek symbolisait le pouvoir des pharaons et leur prouesses militaires.
- SOKARIS ou SOKAR : Dieu funéraire de Memphis, qui régnait sur la nécropole de Rosetaou. Il fut rapidement identifié à Osiris. Sokaris est figuré sous la forme d'un faucon momifié.
- SOMTOUS (Celui qui réunit les deux terres) : Dieu enfant d'Héracléopolis, figuré comme un enfant assis sur une fleur de lotus et coiffé de la couronne hemhem.
- SOPDET ou SÉPÉDÈT : Personnification divine de l'étoile Sirius. Figurée sous l'aspect d'une femme coiffée d'une étoile à cinq branches. Un temple lui était consacré à Abou Simbel.
- SOPDOU ou SOPED (celui qui est efficace) : Dieu faucon guerrier, seigneur des déserts orientaux, il est le fils de Sah et de Sopdet. Il apparaît dans les Textes des Pyramides sous un aspect cosmique, identifié à l'étoile Sirius. Sopdou est figuré sous un aspect anthropomorphe, la tête surmontée de deux hautes plumes droites, ou sous la forme d'un oiseau momiforme. Il est l'époux de Khensit.

■ SOTHIS : Nom grec de Sopdet, la personnification de l'étoile Sirius.

---

■ TABITHET : Déesse mère et épouse d'Horus l'ancien à l'époque copte figurée comme une femme à tête de scorpion.

■ TAOURET ou THOUÉRIS : Déesse hippopotame, protectrice des accouchements.

■ TAPSAÏS : Déesse de l'oasis de Dakhla. Elle était vénérée comme la future épouse du dieu Tithoes. Tanetpaschai était représenté soit avec une plume d'autruche entre les cornes de bétail ou au-dessus de la couronne d'Hathor, soit avec une couronne rouge surmontée d'une couronne d'Hathor et d'une plume d'autruche.

■ TASENËTNÉFERËT (La sœur parfaite) : Déesse apparue à l'époque ptolémaïque pour être la parèdre d'Haroeris à Kôm Ombo.

■ TATÈNEN (la terre qui se soulève) : Forme divine représentant le tertiaire primordial. Tatènén des forces terrestres, souterraines et des richesses du sous-sol, patron des forgerons, il est figuré comme un androgyne coiffé de deux plumes ou la couronne Atef.

■ TAYET ou TAÏT : Déesse patronnant le tissage et les étoffes. Dans les Textes des Pyramides elle habille le roi, dont elle est la mère.

■ TEFNOUT : Déesse lionne qui fut l'une des premières créatures avec son mari Shou. Elle semble avoir symbolisé l'élément liquide.

■ TEMET : Double féminin d'Atoum, qui est parfois présentée comme une fille du dieu.

■ TENEMET : Déesse de la bière et parfois du miel qui offre au défunt les produits qu'elle patronne.

■ TENENET : Déesse de l'accouchement mentionnée de la période ptolémaïque. Épouse de Montou.

■ THOT : Dieu égyptien de lune, puis avec le temps, Thot est devenu le dieu de sagesse et de la Connaissance.

■ TJAISEPEF : Taureau représentant la fonction divine du roi.

■ TJENENET : Déesse incarnant la maternité dans son aspect cosmique et royal. Elle est représentée avec une coiffure en forme d'utérus de vache. Considérée comme l'épouse de Montou, elle fut adorée avec lui dans ses principaux sanctuaires.

■ TOUM ou ATOUM : Dieu du vin et des alcools.

■ TOUTOU : Entité composite représentée comme un sphinx à corps de lion et tête humaine. Il était considéré comme le fils de Neith à Esna, et le chef des émissaires de certaines déesses dangereuses, comme Sekhmet. Dieu guerrier qui était invoqué pour protéger des génies néfastes.

■ TRIADE : Groupe de trois divinités qui se comportait localement comme une famille avec un dieu, une déesse et un enfant dieu. Par exemple la triade de Thèbes : Amon, Mout et Khonsou.

---

■ URAEUS (celle qui se dresse) : Cobra femelle prêt à l'attaque, dressé il orna le front ou la couronne de pharaon et sur celles de certains dieux ou déesses et il représentait l'œil gauche de Rê, perdu lors de sa lutte contre Seth.

---

■ WADJ-WER (Le Grand Vert) : Autre nom d'Ouadjour qui personnifie une grande étendue d'eau. (le W est utilisé à la place OU)

■ WADJET ou OUADJET : Déesse cobra originaire de la ville de Bouto, protectrice de la Basse-Égypte. Associée à la déesse vautour Nekhbet, elle est la protectrice du pharaon.

■ WENEG ou UNEG : Gardien qui protégeait les hommes de l'arrivée du Chaos. Il était identifié à Shou.

■ WEPWAWET (ouvreur de voie) : autre nom de Oupouaout.

■ Dieu ■ Déesse ■ Esprit / Génie ■ Animal ■ Monstre ■ Autre entité

---



LE GRENIER DE CLIO  
<https://mythologica.fr>

V23-01